

## You Can Have Him Jolene

Choreographie: Sabine Funke

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 5 restarts, 0 tags  
**Musik:** **You Can Have Him Jolene** von Chapel Heart  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Rock across-rock side-behind-side-cross, side & step, side & back

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S2: ½ turn l-snap-½ turn l-snap-coaster step, heel strut-heel strut-run 3

- 1& ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und schnippen (6 Uhr)
- 2& ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und schnippen (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

### S3: Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster step

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
(**Restart:** In der 3., 6., 8. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr/6 Uhr/9 Uhr/9 Uhr) - nach '4' abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Point-touch-point, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l, kick-ball-change

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (dabei etwas in die Knie gehen) (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

### Wiederholung bis zum Ende